

## **Rozkład materiału dla dzieci z gr. I i II (6.04 - 10.04.2020 r.)**

### **Temat tygodnia: Wielkanoc**

Witajcie Drodzy Rodzice i Kochane dzieci! W tym tygodniu przygotowujemy się do Świąt Wielkanocnych, dlatego wszystkie zabawy będą właśnie z nimi związane.

Przedszkolaki - mamy nadzieję, że wraz z rodzicami i swoim rodzeństwem, będziecie pilnie odkrywać zwyczaje wielkanocne, a przy tym świetnie się bawić.

**POWODZENIA!**

### **Poniedziałek: 6. 04. 2020r.**

#### **Temat dnia: Koszyczek wielkanocny**

##### **1. Rozpoznawanie jajka za pomocą dotyku**

R. wkłada do czarodziejskiego pudełka jajko ugotowane na twardo. Dziecko ma za zadanie rozpoznać za pomocą dotyku, co znajduje się w pudełku, może również podać określenia związane z wyglądem jajka, np. owalne, małe, twarde, białe, kremowe, gładkie.

Dla poćwiczenia paluszków proponujemy, by dziecko obrało jajko.

##### **2. Ćwiczenia logopedyczne usprawniające narządy mowy – język, wargi, żuchwę.**

R. demonstruje ćwiczenia, a dziecko je naśladuje.

**Jajko** – dziecko otwiera i zamyka wargi, układając je tak, by były zaokrąglone jak jajko.

**Gorące jajko** – dziecko nabiera powietrze nosem, a wypuszcza ustami, naśladując dmuchanie na jajka.

**Wkładamy jajka do koszyczka** – dziecko unosi język za zęby i zatrzymuje go tam, następnie przelicza kolejne jajka, używając liczebników porządkowych.

**Rogi baranka** – baranek wielkanocny ma okrągłe rogi – dziecko rysuje językiem kółeczka, przesuwając jego czubek po górnej wardze i po dolnej wardze.

**Baranki na hali** - baranki wędrują w górę i w dół, pasąc się na hali – dziecko opiera czubek języka raz za górnymi zębami, a raz za dolnymi zębami.

**Kura liczy kurczęta** – dziecko dotyka czubkiem języka do każdego zęba w jamie ustnej; najpierw na górze, potem - na dole.

##### **3. Zabawy ruchowe.**

\* Swobodne improwizacje ruchowe do utworu M. Musorgskiego „Taniec kurcząt w skorupkach” (Załącznik 1. TANIEC KURCZĄT)

R. włącza utwór. Dziecko, w wybrany przez siebie sposób próbuje ilustrować muzykę ruchem.

\* Zabawa ruchowo – naśladowcza „Przedświąteczne porządki”.

Dziecko naśladuje ruchem czynności podane przez R., związane z wykonywaniem przedświątecznych porządków: odkurzanie, zamiatanie, ścieranie kurzu, mycie okien, trzepanie dywanów itp.

#### 4. Rozwiązanie zagadki

To w nim leżą na serwetce  
jajka malowane,  
a po środku, obok chlebka,  
spoczywa baranek (KOSZYK WIELKANOCNY)

Można wysłuchać piosenki oraz obejrzeć zdjęcia z filmiku:

<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>



R. prezentuje dziecku koszyk wielkanocny i jego zawartość. Dziecko nazywa znajdujące się w nim przedmioty. R. wyjaśnia symbolikę.

**Chleb** – symbolizuje ciało Chrystusa. Wkładamy go do koszyczka, aby zapewnić sobie dobrobyt i pomyślność.

**Jajka** – są symbolem nowego, rodzącego się życia.

**Wędlina** – jest symbolem dostatku, bogactwa i dobrobytu

**Sól i pieprz** – symbolizują oczyszczenie, prostotę i prawdę

**Baranek** – jest symbolem Chrystusa – Baranka Bożego, który zwyciężył śmierć. Wkładana do koszyczka figurka baranka jest zazwyczaj wykonana z cukru, czekolady lub chleba.

**Chrzan** – jest oznaką ludzkiej siły, którą chcemy mieć przez cały rok.

## 5. Lepienie jajek różnej wielkości z masy solnej.

Dziecko otrzymuje masę solną i lepi z niej jajka różnej wielkości. Wskazuje największe jajko i najmniejsze. Odstawia jajka do wyschnięcia w pobliżu kaloryfera lub w nasłonecznione miejsce. Jeśli chcemy, to suche jajka można pomalować farbami.

Wykonanie masy solnej przez Rodzica.

Co jest nam potrzebne? Mąka, sól, woda, miska, szklanka, rękawiczki jednorazowe.

R. zakłada rękawiczki. Odmierza do miski tyle samo mąki i soli w proporcjach, np.: 1 szklanka mąki i 1 szklanka soli. Stopniowo dodaje  $\frac{1}{2}$  szklanki wody i miesza. Konsystencja ciasta musi być elastyczna.

**Wtorek: 7. 04. 2020r.**

**Temat dnia: Kraszanki, pisanki**

1. Dziecko ogląda obrazki i opowiada, które pisanki/kraszanki podobają mu się najbardziej i dlaczego.





## **2. Rozmowa o pisankach i kraszankach.** R. wyjaśnia dziecku.

Nazwa KRASZANKA pochodzi od metody barwienia jaj, tak zwanego kraszania, które polegało na farbowaniu na jednokolorowo, bez wzoru.

Jajka pokryte wzorem wykonanym woskiem noszą nazwę PISANEK. Obecnie wszystkie różnobarwnie pomalowane jajka to PISANKI.

## **3. Słuchanie i nauka piosenki „Pisanki” (Załącznik 2. PISANKI)**

1. Pisanki, kraszanki,  
piękne, kolorowe,  
czerwone, niebieskie,  
żółte i brązowe.

2. Dziś na nich malują  
dzieci kogucika,  
który się wygrzewa  
w słoneczka promykach.

3. Na stole świątecznym  
kurczątku, baranki.  
na białym obrusie  
są nasze pisanki.

Ref. Święta, święta, święta,  
jajka malowane,  
każdy do koszyczka  
pisankę dostanie.

Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.

- Jakie kolory mogą mieć kraszanki?
- Czy w piosence każdy będzie miał w koszyczku pisanek?
- Co można namalować na wielkanocnych jajkach?
- Co, oprócz pisanek, znajduje się na wielkanocnym stole?
- Czy lubicie święta wielkanocne? Dlaczego?

#### **4. Zajęcia przyrodnicze: Zakładamy hodowlę rzeżuchy.**

Dziecko odpowiada na pytanie: Czego potrzebuje roślina, żeby rosnąć?

Dziecko układa delikatnie watę na spodku, rozsypuje rzeżuchę i ją podlewa. Umieszcza spodek z nasionami w jasnym miejscu.

R. przypomina o regularnym podlewaniu i obserwowaniu rośliny. Określa też związek rzeżuchy ze zbliżającymi się świętami.

5. Karta pracy – dziecko łączy liniami rysunki pisanek od najmniejszego do największego jajka; koloruje rysunek największej pisanek; wskazuje dwie takie same pisanek. (Karta pracy, zał. 3)

**Środa: 8. 04. 2020r.**

### **Temat dnia: Zwierzęta z wielkanocnego koszyczka**

#### **1. Zabawa na rozgrzewkę.**

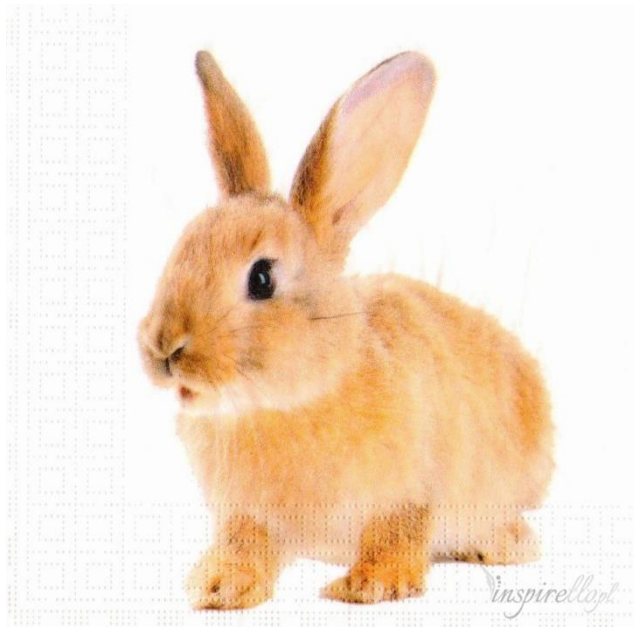
R. chowa pisanek w dowolnym miejscu w domu. Dziecko ma za zadanie znaleźć ją na podstawie wskazówek rodzica. Jeśli dziecko znajduje się daleko od jajka R. mówi: „zimno”, jeśli blisko „ciepło”. Gdy dziecko jest bardzo blisko celu, R. mówi „gorąco”. Po znalezieniu pisanek dziecko określa miejsce jej ukrycia i chowa ją przed rodzicem, bądź rodzeństwem, które opuszcza na ten czas pomieszczenie.

#### **2. Zabawa ortofoniczna „Zwierzęta z wielkanocnego koszyka”**

Dziecko naśladuje głosy i ruchy zwierząt, które pokazuje R. (obrazki poniżej)

- \* **kurczątko** – pi, pi, pi – dziecko kuca i porusza ugiętymi w łokciach rękami jak skrzydełkami
- \* **baranek** – bee, bee, bee – dziecko czworakuje
- \* **kogucik** – kukuryku – dziecko stoi i uderza o uda dłońmi prostych rąk
- \* **zajączek** – kic, kic – dziecko kuca i podskakuje





### 3. Praca plastyczna.

Dziecko, spośród wybranych poniżej propozycji, wybiera prace plastyczną, którą wykona (z pomocą rodzica).

Pracę można wybrać dowolną, w zależności od materiałów dostępnych w domu.

Link pomocniczy – tutaj zobaczycie jak wykonać pracę.

<https://pl.pinterest.com/pin/560346378635486938/>





**Czwartek: 9. 04. 2020r.**

**Temat dnia: Motywy wielkanocne**

**1. Zabawa na powitanie „Moje ręce”**

R. recytuje rymowankę, a dziecko stojąc, zgodnie z treścią rymowanki klaszcze, tupie, następnie wskazuje rodzica, bądź rodzeństwo, które przejmują jego rolę.

Moje ręce klaszczą tak,  
Moje nogi tupią tak,  
A mój palec wskazuje,  
kto za chwilę tańczy.

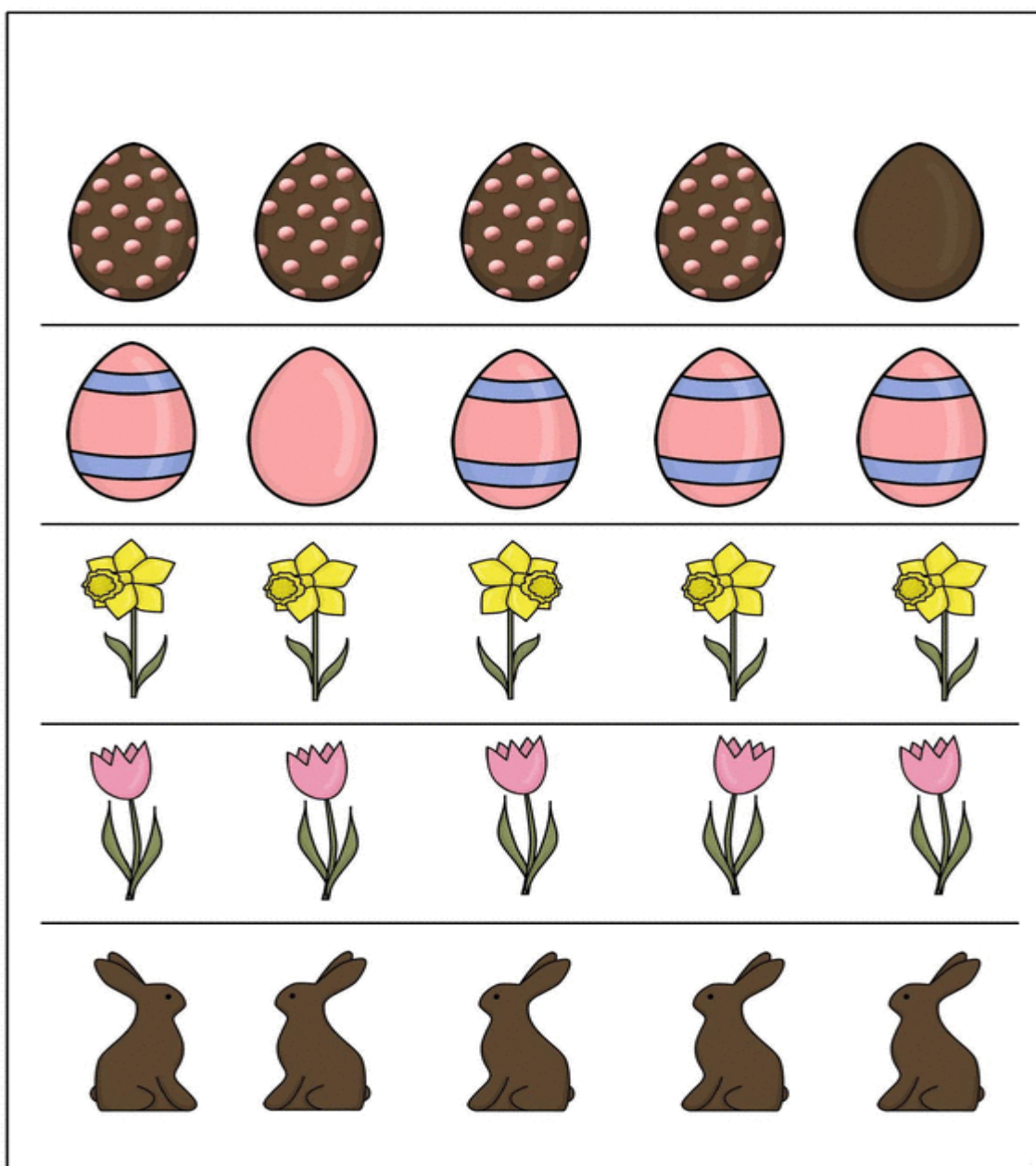


## 2. Masażyk „Pisanka”

Rodzic z dzieckiem tworzą parę. Jedno z nich (pisanka) siada na podłodze w siadzie skrzyżnym, drugie siada za nim, w siadzie rozkrocznym i na plecach rysuje wzory zgodnie z poleceniami R.: paski poziome, paski pionowe, kropki, kratkę, kwiaty, koło itp. Zabawę powtarzamy zamieniając się miejscami.

3. Przypomnienie i śpiewanie piosenki „Pisanki” – dowolna ekspresja przy muzyce – ilustracja ruchowa; podczas refrenu dziecko śpiewa i rytmicznie klaszcze.

4. Zabawa ćwicząca spostrzegawczość „Co nie pasuje”.



## 5. Ćwiczenia oddechowe „Koszyczek i jajeczka”.

Dziecko otrzymuje rysunek koszyczka i pisanek, które wycina (R. pomaga). Dziecko ma za zadanie przenieść pisanek do koszyczka za pomocą słomki. Kładzie słomkę na papierowym jajku, wciąga powietrze w słomkę, zasysając jajko, przenosi je do koszyka.



## 6. Zabawa słowna na podstawie wiersza B. Szelańskiej „Na podwórku”

R. recytuje wiersz, a dziecko powtarza za nim sylaby.

Gospodyni razem z dziećmi  
święconkę szykuje.  
O-ho, ho, ho!  
O-ho, ho, ho!  
jajeczka maluje.  
Biega kurka po podwórku  
i gdacze z radości.

- Ko, ko, ko, ko  
Ko, ko, ko, ko  
Wita wszystkich gości.  
Kogut dumnie pierś wypina.  
- Ko, ko, ki, ku,  
ale pięknie wyglądają  
twe jajka w koszyku.

## 7. Ćwiczenia fonacyjne „Kury na podwórku”.

Dziecko powtarza za R. sylaby z wiersza: O – ho, ho, ho! Ko, ko, ko, ko! Ko, ko, ki, ku! Na różne sposoby: głośno, cicho, wesoło, smutno, dynamicznie, spokojnie.

**Piątek: 10. 04. 2020r.**

## **Temat dnia: Wielkanocne świętowanie**

### **1. Zabawa oddechowa „Już czuć święta”**

R. proponuje dziecku, by poczuło zapach zbliżających się świąt. Prosi, by wciągnęło powietrze nosem, na chwilę je zatrzymało i wykonało wydech ustami.

### **2. Słuchanie wiersza B. Szelańskiej „Wielkanocny stół”**

Nadeszła Wielkanoc, czas wielkiej radości!  
Już stół wielkanocny czeka na swych gości.  
Pełno na nim potraw: kiełbaska i żurek,  
baba lukrowana, tuż obok mazurek...

Dom pachnie czystością, porządki skończone.  
Czas na odpoczynek, wszystko już zrobione!  
Święconka na stole, a spośród pisanek,  
jak każde tradycja, wystaje baranek!

To czas na życzenia, na chwile radości  
i niech w naszych sercach miłość ciągle gości!

### **3. Rozmowa na temat wysłuchanego utworu.**

- Jakie potrawy znajdują się na wielkanocnym stole?
- Dlaczego ludzie sprzątają przed świętami w domach?
- Co znajduje się w koszyczku ze święconką?
- Dlaczego ludzie w czasie świąt są na ogół weseli i mili dla innych?

### **4. Zabawa ruchowa z elementem liczenia „Kraszanki”.**

R. przygotowuje koła w 4 kolorach – niebieskie, żółte, czerwone, zielone. Koła oznaczają kolory kraszank. Gdy R. podniesie:

- niebieską kraszankę – dziecko skacze 3 razy w miejscu i głośno liczy
- żółtą kraszankę – dziecko robi 4 pajacyki
- czerwoną kraszankę – dziecko kiwa się 5 razy na boki
- zieloną kraszankę – dziecko 2 razy kręci się wokół własnej osi

### **5. Ćwiczenia grafomotoryczne.**

Dziecko najpierw wodzi palcem po śladzie, następnie ołówkiem łączy kreski.

# POŁĄCZ KRESKI





Dziękujemy i życzymy powodzenia w wykonywaniu zadań.  
Spędzajcie w domu wesoło czas z Waszą rodziną.  
Bardzo za Wami tęsknimy.

Pozdrawiamy gorąco!  
Ciocia Kinga  
Ciocia Justynka  
Ciocia Iwonka